



Viele Musikinteressierte kamen am Sonntagnachmittag, 7. Juli, zum Sommerkonzert nach Kaiserslautern. In der Neuapostolischen Kirche boten Chöre, Ensembles und Solisten aus dem Kirchenbezirk Saar-Pfalz ein abwechslungsreiches Programm. "Dich will ich preisen in der großen Gemeinde" (Psalm 22) lautete das Thema des Tages. In drei Teilen wurden u. a. Werke von Antonin Dvorak, Johann Gabriel Rheinberger und Felix Mendelssohn-Bartholdy vorgetragen und begeisterten das Publikum. Alle musikalischen Aktivisten freuten sich am Ende des Konzertes über die stehend applaudierende Zuhörerschaft. Der 100-minütigen Vortrag endete mit Zugaben von einem zusammengefassten großen Chor und Orgel.

Mit einer Intrada eröffnete der Organist Klaus Dieter Weller an der silbernen Pfeifenorgel das Konzert. Nach der Begrüßung und einem Gebet des Bischofs Pascal Strobel sangen Kinder- sowie Jugendchor einzeln und zusammen. Orgelvariationen über Danke für diesen guten Morgen leiteten zum Kammerchor pro musica über. Fünf Vorträge, teils mit Klavierbegleitung, ertönten in bester Intonation Gott zur Ehre. Im zweiten Teil hörten die Konzertbesucher vier solistische Beiträge. Auf hohem musikalischem Niveau wurden u.a. Teile aus dem Oratorium Elias und der Symphonie Lobgesang von Felix Mendelssohn-Bartholdy vorgetragen.

Den Schlussteil gestaltete der Bezirkschor Saar-Pfalz. Dieser Projektchor entstand, als im Jahr 2012 die drei Kirchenbezirke Kaiserslautern, Saarbrücken und Völklingen zum Bezirk Saar-Pfalz zusammengelegt wurden. Im Ablauf dieses Teils wurde das Zusammenwachsen der drei Bezirke durch den Chor sichtbar gemacht. Dona nobis pacem und Liebe, die du mich zum Bilde wurden in der ursprünglichen Besetzung der drei getrennten Bezirke vorgetragen: Chormitglieder aus Völklingen und Kaiserslautern standen rechts und links vom Altar, während der Saarbrücker Chor von der Empore aus sang. Danach schmolzen die Chöre zu einem großen Bezirkschor Saar-Pfalz zusammen und begeisterten die Anwesenden mit weiteren Vorträgen.

Die Chorleiterin, Hermine Diesinger, wie auch alle aktiven Teilnehmer, empfanden viel Freude über das gute Gelingen. Die positive Resonanz der Besucher belohnte alle für die aufgewandte

Probenarbeit. Ein Team vom Offenen Kanal Südwestpfalz wird das aufgenommene Konzert demnächst in gekürzter Form senden. Der Sendetermin wird hier bekannt gemacht.

7. Juli 2013

