



Wie lieblich sind deine Wohnungen

Konzert zur Einstimmung auf den Gottesdienst für Entschlafene Zurbesonderen Einstimmung auf den Entschlafengottesdienstam Sonntag, den5. Juli 2009, hatte unser "KammerChor Vorderpfalz" zu einemKonzert eingeladen.Dieses fand am Samstagabend davor, in Landau, statt. Die Sängerinnen und Sänger trugen unter der Leitung von Norbert Marzinzik und Dieter Hauß Motetten und Chorsätze der NAK-Chormappe, sowie aus einem deutschen Requiem von Johannes Brahms, vor. Zwischen den Liedbeiträgenhatten unser Bezirksvorsteher Detlef Adameit, sowie einige Jugendliche aus dem Bezirk Neustadt, Gedanken zum Entschlafendengottesdienst an die Zuhörer gerichtet.

Auszug aus dem Programmheft:

Der "KammerChor Vorderpfalz der Neuapostolischen Kirche" wurde im Juni 1995 als "KammerChor Ludwigshafen" von Norbert Marzinzik und "Kammerchor des Bezirks Neustadt" von Dieter Hauß gegründet. Besonders engagierten und begabten Sängerinnen, Sängern und Dirigenten der Gemeindechöre aus den Kirchenbezirken Ludwigshafen, Neustadt und Kaiserslautern wurde die Möglichkeit gegeben, anspruchsvolle Chorliteratur unter professioneller Leitung zu erarbeiten und sie bei entsprechenden Gelegenheiten zu präsentieren.

Die Chöre proben meist monatlich an einem Samstag in der Bezirkskirche Ludwigshafen, bzw. Landau. Bei Stimmproben assistierte in diesem Projekt Jochen Edinger. Die Probenphasen sind jeweils projektbezogen auf die bevorstehenden Konzerte. Zusätzliche Probenwochenenden fanden 2001 in der NAK Bamberg und seit 2003 auch mehrfach in der "Landesmusikakademie Schloss Engers" statt. Auf der CD "Lobe den Herrn – Praise the Lord" sind u. a. 3 Gospels des Hamburger Komponisten Holger Hantke uraufgeführt worden.

Sabine Georg und Peter Münch waren hierbei als Solisten zu hören, Bernd Camin begleitete am Klavier und präsentierte eigene Orgelimitationen. Im Dezember 2004 wurde gemeinsam mit dem "KammerOrchester Vorderpfalz der NAK" das Weihnachtsoratorium "Die Geburt Christi" für Soli, Chor und Orchester von Heinrich von Herzogenberg aufgeführt. Interessierte Sängerinnen und Sänger können sich gerne für die kommenden Projekte (z.B. für die Konzerte am 2. Advent mit Chören aus Händels "Messias" und weihnachtlichen Chorsätzen von John Rutter) anmelden.

Erwartet werden regelmäßige Teilnahme bei den Proben, Freude am Singen, genügend chorische Erfahrung und gute Stimmicherheit. Noten- oder Instrumentalkenntnisse sind zwar nicht Voraussetzung, sie erleichtern aber die häusliche Vorbereitung.

6. Juli 2009













